

I LIKE ABOUT YOU

Chorégraphe : Javer Rodriguez Gallego (Février 2020)

Description : 32 Count – 4 Wall

Musique : That's What I Like About You (Trisha Yearwood) (118 Bpm)

CD : Trisha Yearwood (1991)

SECT 1 : FORWARD SHUFFLE, 1 & ¼ TURN RIGHT, SAILOR KICK, CROSS SHUFFLE

1&2 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche (6 :00), en pivotant ½ tour à droite assembler pied droit (12 :00), en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche (3 :00)

5&6& Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, petit coup de pied droit diagonale droite, assembler pied droit

7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 2 : SIDE ROCK, SAILOR WITH ¼ TURN, SAILOR WITH ½ TURN, ¼ TURN L, TOUCH-HITCH-SHOOT, SIDE

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3&4 Croiser pied droit derrière pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, avancer pied droit (6 :00)

5&6 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ½ tour à gauche écart pied droit, avancer pied gauche (12 :00)

7&8 En pivotant ¼ de tour à gauche toucher pointe pied droit à côté du pied gauche, petit saut sur pied gauche à droite en levant le genou droit, écart pied droit (9 :00)

SECT 3 : 1/8 TURN R, STEP, TOUCH, SCOOT, SHUFFLE BACK, 1/8 TURN L, SYNCOPATED WEAVE, ½ TURN

1-2 En pivotant 1/8 de tour à droite avancer pied gauche, toucher pointe pied droit derrière pied gauche (10 :30)

&3&4 Petit saut en arrière sur pied gauche, reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit

&5&6 en pivotant 1/8 de tour à gauche écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche (9 :00)

&7-8 Ecart pied gauche, avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3 :00)

SECT 4 : TURNING KICK AND TOE SYNCOPATION

1&2& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant, ½ tour à gauche assembler pied gauche (9 :00)

3&4& Toucher pointe pied droit en arrière, assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

5&6& Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière, en pivotant ½ tour à gauche assembler pied gauche (3 :00)

7&8& Toucher pointe pied droit en arrière, assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche

REPEAT

TAG *Après le 3^{ème} et 7^{ème} Murs ajouter les pas suivants :*

KICK X2

1&2& Petit coup de pied droite vers l'avant, assembler pied droit, petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche